

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 3 «Центр образования»
городского округа Октябрьск Самарской области**

Рассмотрено
на заседании методического
объединения учителей
начальных классов
Протокол № 1
от «26 » августа 2024г.

Проверено
Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе

_____ Е. А. Лафинчук

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ № 3
г.о.Октябрьск
_____ Л. Ю. Шатрова

Приказ № 649-од
от «26»августа 2024 г

Адаптированная рабочая программа
индивидуального обучения
обучающегося с умственной отсталостью

Предмет: чтение

Класс: 7

Учитель: Жадаева С.А.

2024-2025 учебный год

Адаптированная рабочая программа индивидуального обучения по чтению в 7 классе для учащегося с умственной отсталостью (вариант 7,.1) составлена в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 (в действующей редакции), на основании , примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, размещённой на сайте ФГОСреестр.

Адаптированная рабочая программа составлена с учетом психо-физических особенностей учащегося с умственной отсталостью , направлена на развитие речи обучающегося, расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря; коррекцию познавательной и речевой деятельности обучающихся; владение техникой речи, развитие познавательных процессов.

Рабочая программа рассчитана на 136 часов в год – 4 часа в неделю, учебным планом на изучение данного предмета индивидуально отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год. Содержание, последовательность изложения тем сохранены, количество аудиторных часов на их изучение сокращено.

Цель:

- Развитие речи, мышления, воображения школьников, способность выбирать средства языка в соответствии с условиями общения.

Задачи:

- Овладеть речевой деятельностью в разных ее видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- Сформировать орфографические и пунктуационные навыки, речевые умения, обеспечивающие восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
- Обогащать словарный запас, уметь пользоваться словарями разных типов;
- Нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Для реализации адаптированной рабочей программы используется УМК

Название учебника	Авторы	Издательство
Чтение:7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/17-е изд.	А.К.Аксёнова	Просвещение, 2024

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика

Минимальный уровень:

формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

II. Содержание учебного предмета

Чтение и развитие речи

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

1.

III. Тематическое планирование

68 часов изучаются обучающимся очно

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата
Устное народное творчество			
1	Введение. Знакомство с учебником. Сказки.	1	
2	Сивка – бурка (русская народная сказка)	1	
3	Сивка – бурка (русская народная сказка)	1	
4	«Журавль и Цапля» (русская народная сказка).	1	
5	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	1	
6	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	1	
7	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...» .	1	
8	Пословицы.	1	
9	Развитие речи. Объяснение значений пословиц	1	
10	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1	
11	Внеклассное чтение по теме В.П. Астафьев «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».	1	
Русская литература XIX века			
12	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1	
13	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика царя.	1	
14	Развитие речи . Отзыв о прочитанном произведении	1	
15	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер».	1	
16	А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1	
17	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино».	1	
18	И. А. Крылов. Слово о писателе.	1	
19	И. А. Крылов. Басня « Кукушка и Петух».	1	
20	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова.	1	
21	Внеклассное чтение. В. В. Бианки «Бешеный бельчонок».	1	
22	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте	1	
23	Стихотворение «Несжатая полоса» Н.А. Некрасова.	1	

24	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1	
25	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».3 часть. Доверие татар к Жилину	1	
26	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого.	1	
27	Развитие речи.. Изложение по рассказу Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	1	
28	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.	1	
29	А. Чехов «Хамелеон».	1	
30	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Спать хочется».	1	
31	В. Г. Короленко. Слово о писателе.	1	
32	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	1	
33	Развитие речи Сочинение по плану и опорным словам по произведению «Дети подземелья» В.Г. Короленко.	1	
34	Обобщение по разделу «Русская литература XIX века».	1	
Русская литература XX века.			
35	Максим Горький. Слово о писателе.	1	
36	Максим Горький «Детство». История с напёрстком.	1	
37	Развитие речи Составление характеристики Алёши по плану	1	
38	Максим Горький «В людях» (отрывки из повести). Жизнь Алеши в доме чертежника.	1	
39	Развитие речи. Изложение по творчеству М.Горького.	1	
40	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.	1	
41	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер».	1	
42	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.	1	
43	К. Паустовский « Последний черт».	1	
44	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.	1	
45	Михаил Зощенко «Великие путешественники» 1 часть.	1	
46	Михаил Зощенко «Великие путешественники».	1	
47	Развитие речи. Составление устного юмористического рассказа «Случай из моей жизни»	1	
48	Константин Симонов «Сын артиллериста» (отрывки). Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова.	1	
49	Константин Симонов« Сын артиллериста». Итоговый урок	1	
50	В.П. Катаев. Слово о писателе.	1	

51	В.П. Катаев «Флаг».	1	
52	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе	1	
53	Николай Иванович Рыленков «Деревья».	1	
54	Николай Иванович Рыленко «Весна без вещуньи – кукушки»	1	
55	Развитие речи . Поэты о русской природе	1	
56	Внеклассное чтение. А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда».	1	
57	Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе.	1	
58	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер.	1	
59	Развитие речи. Подбор заголовка к каждой части рассказа. Составление плана для пересказа	1	
60	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Тузик – воришка, гуляка, притвора.	1	
61	Развитие речи. Смешной рассказ от имени Тузика	1	
62	Юрий Яковлевич Яковлев. Слово о писателе.	1	
63	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 1 часть.	1	
64	Развитие речи . Рассказ о Косте по плану	1	
65	Жизненный и творческий путь Радия Петровича Погодина.	1	
66	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	1	
67	Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	1	
68	Заключительный урок за курс 7 класса. Рекомендации для летнего чтения.	1	

68 часов предусмотрены для самостоятельного изучения

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов
1	Сивка – бурка (русская народная сказка	1
2	«Умный мужик» (русская народная сказка).	1
3	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».	1
4	Народные песни « По улице мостовой».	1
5	Загадки.	1
6	Внеклассное чтение по теме В.П. Астафьев «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».	1

7	Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Чудеса на острове Буяне.	1
8	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Поведение сестер и бабы Бабарихи.	1
9	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Характеристика Гвидона.	1
10	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1
11	А.С.Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1
12	Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Чудесное око».	1
13	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1
14	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1
15	И. А. Крылов. Басня « Кукушка и Петух».	1
16	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль».	1
17	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська».	1
18	Внеклассное чтение по басням И А Крылова	1
19	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин».	1
20	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».1 часть. Жилин попал в плен.	1
21	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 2 часть. Поведение Жилина и Костылина в плену.	1
22	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».4, 5 части. Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег.	1
23	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник».6 часть. Помощь Дины Жилину.	1
24	А. Чехов «Хамелеон».	1
25	Развитие речи .Отзыв о прочитанном.	1
26	В.Г. Короленко «Дети подземелья» 1 часть. «Я и мой отец».	1
27	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	1
28	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».	1
29	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла».	1
30	Развитие речи Сочинение по плану и опорным словам по произведению «Дети подземелья» В.Г. Короленко	1
31	Обобщение по разделу «Русская литература XIX века».	1
32	Максим Горький «Детство».Наказание.	1
33	Максим Горький «Детство». Алеша.	1
34	Развитие речи Составление характеристики Алёши по плану	1
35	Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Судьба барабанщика».	1

36	Максим Горький «В людях». Характеристика Алексея.	1
37	Максим Горький «В людях».	1
38	Развитие речи. Изложение по творчеству М.Горького.	1
39	Михаил Васильевич Исаковский. «Детство».	1
40	Михаил Васильевич Исаковский. «Весна».	1
41	К. Паустовский « Последний черт».	1
42	К. Паустовский « Последний черт».	1
43	Внеклассное чтение. Жюль Верн «Дети капитана Гранта».	1
44	Михаил Зощенко «Великие путешественники» 2 часть.	1
45	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы М. Зощенко	1
46	Константин Симонов - Военный корреспондент.	1
47	Константин Симонов« Сын артиллериста» Опасное задание.	1
48	В.П. Катаев «Флаг».	1
49	Внеклассное чтение В. Катаев «Хуторок в степи	1
50	Николай Иванович Рыленков «Деревья».	1
51	Николай Иванович Рыленко «Весна без вешуньи – кукушки»	1
52	Николай Иванович Рыленков «Всё в тающей дымке».	1
53	Внеклассное чтение. А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда	1
54	Внеклассное чтение. А.А. Сурков «Победители», «В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо её привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда».	1
55	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.	1
56	Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин» Характеристика капитана Клюквина	1
57	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака». Комизм в поведении собаки.	1
58	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака».Хозяин курицы.	1
59	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака».Тузик-«великий артист».	1
60	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 2 часть.	1
61	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» 3 часть	1
62	Внеклассное чтение. Рассказы Ю. Ковалья, К. Паустовского, Ю. Яковлева	1
63	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	1
64	Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	1
65	Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка».	1

66	Константин Яковлевич Ваншенкин «Снежки».	1
67	Внеклассное чтение	1
68	Внеклассное чтение	1