

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 3 «Центр образования»
городского округа Октябрьск Самарской области**

Рассмотрено
на заседании методического
объединения учителей
начального цикла
Протокол № 2
от 25 августа 2023 г.

Проверено
Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
_____ Е. А. Лафинчук

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ № 3
г.о.Октябрьск
_____ Л. Ю. Шатрова
Приказ № 698-од
от 28 августа 2023 г.

**Адаптированная рабочая программа
обучения на дому
учащегося с нарушениями опорно-двигательного
аппарата**

Предмет: музыка и движение

Класс: 7

Учитель: Скочиляс А.И.

2023-2024 учебный год.

Адаптированная рабочая программа обучения на дому по предмету «Музыка и движение» в 7 классе для учащегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4) составлена в соответствии с учетом психо-физических особенностей учащегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата, направлена на овладение первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека; развитие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- организация музыкально-речевой среды;
- формирование интереса к музыкальным занятиям;
- формирование музыкально-ритмических движений;
- формирование потребности учащегося использовать вербальные и невербальные средства общения для обогащения чувственного опыта и умения фиксировать полученные впечатления в речи;
- развитие стремления обучающегося устанавливать коммуникативные контакты с окружающими.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка и движение»

Личностные:

- умение ориентироваться в пространстве музыкального зала;
- умение попросить о помощи в случае затруднения;
- наличие любознательности и наблюдательности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса;
- умение передавать свои впечатления и быть понятым другим человеком;
- понимание предназначения окружающих в музыкальном зале предметов;
- наличие стремления участвовать в школьных праздниках.

Предметные:

- умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
- умение узнавать знакомые песни и подпевать их;
- иметь представление об играх импровизациях, участвовать в них;
- иметь представление о музыкальных игрушках, различать их по звучанию;
- создавать с помощью учителя ритмический рисунок;
- иметь представление о музыкально-ритмических движениях, упражнениях на общую моторику.
- слушать, понимать и действовать согласно инструкции учителя;
- выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (топающий шаг, пружинка, галоп, притопы одной ногой, поочередное выставление ноги вперед на пятку);
- узнавать и показывать музыкальные инструменты (погремушки, барабан, дудочка, маракасы, бубен, колокольчики), выбирать их из других предложенных;

- соотносить реальный предмет (музыкальный инструмент) с его изображением;
- проявлять желание подыгрывать учителю на шумовых инструментах;
- название и содержание 3-4 песен

2. Содержание учебного предмета

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.

Слушание аудиокассет и узнавание звуков природы, голоса птиц, животных, шум моря и др. Выбор такого же музыкального инструмента или картинка, его отображающей. Знакомство с фрагментами музыкальных произведений, написанных для детей.

Развитие восприятия учащимися отдельных звуков и музыкальных фраз, сыгранных в разных регистрах. Сравнение музыкальных произведений. Слушание музыкальных произведений. Вместе с обучающимися слушание фрагментов произведений в исполнении оркестра русских народных инструментов. При прослушивании музыкальных произведений

определение характера музыки, узнавание звучания знакомых народных музыкальных инструментов, определение характера музыки. Расширение репертуара произведений для прослушивания мелодий разного характера (веселых, грустных, медленных, быстрых), разных музыкальных жанров (марш,

песня, пляска, вальс). Узнавать музыкальные произведения при целостном проигрывании, по отдельным фразам. С помощью видеозаписей концертных программ знакомство с инструментами симфонического оркестра. Прослушивание фрагментов симфонических произведений. Музыкально - ритмические движения. Танцевальные движения с элементами национальных и современных танцев. Обучение учащихся музыкально - ритмическим движениям в музыкальных драматизациях. Танцы под музыку, которую обучающиеся выбирают сами. Совместных

играх и упражнениях. Побуждение участвовать в музыкальных играх. Привлечение обучающихся к участию в музыкальных играх - драматизациях по сюжетам сказок, вырабатывая у них навыки речи и движений, интонирования, взаимодействия друг с другом в элементарных диалогах. Демонстрация театральных драматизаций ученикам младших классов и родителям. Формирование умений обучающихся выполнять ритмические движения под музыку, различные виды ходьбы, бега, прыжков, импровизаций на тему движений людей, животных. Движения в соответствии с динамическими оттенками музыки, с изменениями

темпа. Пение. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Знакомство обучающихся с особенностями пения в ансамбле. Игра на музыкальных инструментах. Обучение детей игре на музыкальных инструментах происходит с учетом их индивидуальных особенностей. Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах,

не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.

2. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
-------	------	------------------	------

Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен.			
1.	Слушание тихого и громкого звучания музыки.	1	
2.	Определение начала и конца звучания музыки.	1	
3.	Определение начала и конца звучания музыки.	1	
4.	Пение знакомых песен.	1	
5.	Пение знакомых песен.	1	
6.	Узнавание знакомой песни.	1	
7.	Узнавание знакомой песни.	1	
8.	Музыка, музыка всюду нам слышна.	1	
9.	Музыка, музыка всюду нам слышна.	1	
10.	Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку.	1	
11.	Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку.	1	
12.	Музыкальное эхо.	1	
13.	Музыкальное эхо.	1	
14.	«Детский альбом».	1	
15.	«Детский альбом».	1	
Музыкально - ритмические движения.			
16.	Волшебная страна звуков. В гостях у сказки	1	
17.	Волшебная страна звуков. В гостях у сказки	1	
18.	«Водят ноты хоровод...»	1	
19.	«Водят ноты хоровод...»	1	
20.	Где живут ноты?	1	
21.	Где живут ноты?	1	
22.	Весенний вальс.	1	
23.	Весенний вальс.	1	
24.	Природа просыпается.	1	
25.	Природа просыпается.	1	
26.	Мелодии дня.	1	
27.	Мелодии дня.	1	
28.	Музыкальные инструменты. Тембры -краски.	1	
29.	Музыкальные инструменты. Тембры -краски.	1	
30.	Легко ли стать музыкальным исполнителем?	1	
31.	Легко ли стать музыкальным исполнителем?	1	
32.	«Но на свете почему-то	1	

	торжествует доброта...»		
33.	«Но на свете почему-то торжествует доброта...»	1	
34.	Повторение.	1	