

Тема урока: *Дымковская игрушка.*
Учитель Черепккова Г.Л.

Урок – путешествие.

Цели и задачи урока:

1. Закрепить знания детей о характерных особенностях росписи дымковской игрушки, формировать умение создавать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные приемы работы кистью. Учить выделять элементы геометрического узора дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины).
2. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, творческие способности. Углублять эстетические познания о народном декоративно-прикладном искусстве.
3. Воспитывать любовь к народному искусству России. Дать возможность детям почувствовать себя народным мастером.

Эпиграф:

«К народным традициям должно быть величайшее внимание, их надо изучать и воспринимать всей душой, их надо осваивать»

ХОД УРОКА

I. Организмомент

Проверь, дружок, ты готов начать урок?
Всё ль на месте, всё ль в порядке?
Все ли правильно сидят?
Все внимательно глядят?

1. Проверим на месте ли

-«разноцветные сестрицы, которые заскучали без водицы» (гуашь). Покажите их.

2. Сегодня вам не обойтись без той, которая

- «Над бумажным над листом машет весело хвостом.

И не просто машет, а бумагу мажет.

Красит в разные цвета.

Ух, какая красота!» (кисть). Покажите её.

II. Сообщение темы и цели урока

- 1). Как вы думаете, зачем нам изучать народные традиции, знакомиться с народным искусством? /ответы детей/
- 2). Совершенно верно. Без прошлого нет настоящего и будущего, поэтому мы должны бережно сохранять наши народные традиции, традиции народного искусства, прославлять талант и мастерство русского народа.
- 3). Сегодня на уроке мы продолжим знакомство с одним из народных промыслов.
- 5). Конечно, в ней вы не найдете заграничную красавицу Барби или радиоуправляемые машинки. Но игрушки, что здесь нарисованы, не менее красивы, не менее знамениты в мире. А особенность их в том, что они созданы руками народных русских мастеров, да ими и придуманы, т.е. речь пойдет об игрушечном промысле.

III. Путешествие.

Итак, в путь!

1. Станция «Повторяйка»

2. 1). Какие цвета любят мастера Дымково?
3. (Яркие: красный, синий, малиновый, желтый, оранжевый, зеленый.)
4. 2). Какие элементы геометрического орнамента используют в росписи дымковских игрушек?
5. (Круги, клетки, полосы, точки, линии, кольца, ромбы и др.)
- 6.
7. 5). Какая характерная отличительная особенность у Дымковской игрушки?
8. (Дымковская игрушка – белоснежная. Перед тем как расписать Дымковскую игрушку, ее белили мелом, разведенным в молоке)
- 6). Что общего у всех этих игрушек?
9. (Веселые, праздничные, нарядные.)
- 7). Нравятся ли вам эти игрушки? Какая больше всего? Почему?

2. Станция «Музейная» (Теоретическая часть и проверка дом. задания)

(просмотр презентации)

- Мы в музее дымковской игрушки
- У вас было домашнее задание: подобрать стихи о Дымково и дымковских игрушках. Если в моей презентации будут встречаться такие же стихи, как у вас, то читать будете их вы. Если такие стихи не встретятся, то вы их прочитаете после презентации.
- Дымковская слобода (сейчас заречная часть г. Кирова), что на реке Вятке, славится своими мастерами, своими дымковскими игрушками.

4. Станция мастеров. Практическая часть (Задание дифференцированно).

(Учащиеся работают под негромкую инструментальную музыку)

И вот мы в мастерской по росписи дымковской игрушки.

Я предлагаю вам стать настоящими народными мастерами и расписать модели дымковской игрушки, создать свою роспись, не похожую ни на какую другую.

Обратите внимание на основные этапы росписи (от крупных деталей к мелким - Слайды.)

Каждый из вас может воспользоваться готовой моделью игрушки, выбрать ту, которая вам больше понравилась и расписать её.

Поощряются работы, в которых вы самостоятельно нарисуете модель игрушки (барыня, индюк и др.) и распишете.

Те учащиеся, кто затрудняется сразу создать свою роспись, могут сначала расписать по образцу. А затем создать свою модель.

(В процессе самостоятельной работы учитель предоставляет детям полную творческую свободу, оказывая индивидуальную помощь.)

5. Станция «Выставочная»

Итог урока

1). Выставка работ учащихся.

- Наша выставка сегодня пока ещё передвижная.

2). -Какая характерная отличительная особенность у Дымковской игрушки? (Дымковская игрушка – белоснежная. Перед тем как расписать Дымковскую игрушку, ее белили мелом, разведенным в молоке)

-Какие элементы геометрического орнамента использовали мастера?

(Круги, овалы, клетки, полосы, точки, линии);

-Какие цвета брали для росписи игрушек?

(Желтый, синий, красный, зеленый, белый (фон), черный).

Рефлексия.

1). Вам понравилось наше путешествие?

2). Вам понравилось расписывать дымковские игрушки?

3). Вы любите получать пятёрки?

- откройте дневники и все поставьте «5». Я пройду и распишусь.

- Мне сегодня очень понравилось с вами работать. Спасибо.

6. Станция «Домашняя» Дом. Задание.

Составить ребусы или кроссворд по теме «Дымковская игрушка», красочно оформить.