

# ЧАСТЬ 1: ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ПО КРЕАТИВНОМУ МЫШЛЕНИЮ

## КУБИКИ И ИСТОРИИ

### Вопрос 1: КУБИКИ И ИСТОРИИ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Письменное задание  
Вопрос 1/3

Обратитесь к изображению справа.

Вы играете в игру, в которой вам необходимо бросать кубики, а затем объединять выпавшие изображения в историю. В качестве подготовки к игре вы используете только 2 кубика.


Сочините 2 разные истории, которые объединяют изображения, представленные справа. Идеи историй должны настолько отличаться друг от друга, насколько это возможно.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 7 минут. Объем историй не должен превышать 80 слов.

Первая история

Вторая история

КУБИКИ И ИСТОРИИ



### КУБИКИ И ИСТОРИИ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

#### **Ответ принимается полностью**

Ответы, состоящие из одного или более распространенных предложений, описывающих возможный сюжет и ссылающихся на оба рисунка, представленных в вопросе. Истории должны отличаться друг от друга в достаточной степени.

#### **Ответ не принимается**

Две истории с одинаковым сюжетом, в которых несколько слов заменены на синонимы.

- «Стрела отправляется в кругосветное путешествие» и «стрела летит вокруг света».

ИЛИ

Ответ отсутствует.

## Вопрос 2: КУБИКИ И ИСТОРИИ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению


**Письменное задание**  
Вопрос 2/3

*Обратитесь к изображению справа.*

Вы уже немного попрактиковались с игрой, поэтому сейчас попробуйте написать одну креативную историю, объединяющую 6 рисунков в том порядке, в котором они представлены справа. Ваша история получит высокую оценку, если она будет демонстрировать оригинальность, богатое воображение, а ее структура будет хорошо продумана.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут. Объем истории не должен превышать 80 слов.

*Напишите свою историю здесь*



КУБИКИ И ИСТОРИИ

### КУБИКИ И ИСТОРИИ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

#### **Ответ принимается полностью**

Ответы, состоящие из одного или более распространенных предложений, описывающих возможный сюжет и ссылающихся на все рисунки в том порядке, в котором они представлены в вопросе. Чтобы определить оригинальность истории (ее темы либо подхода к ее написанию), кодировщики сверяются с руководством по кодированию.

#### **Ответ не принимается**

Ответы с неоригинальными темами:

- История о сердце, которое начинает путешествовать.
- История о человеке, который ищет любовь и уходит из дома.
- История о человеке, который чувствует себя несчастным дома, поэтому он решает уйти из дома.

Однако при наличии неординарного подхода к написанию истории (в сюжете присутствуют оригинальные детали или неожиданные повороты) такие ответы могут быть засчитаны.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

### Вопрос 3: КУБИКИ И ИСТОРИИ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

**Письменное задание**  
Вопрос 3/3

Обратитесь к изображениям и тексту справа.


Теперь вы играете в версию игры, согласно которой вам нужно придумать историю вместе с другом. Прочитайте начало истории, написанное вашим другом на основе 6 рисунков в верхней части экрана. Вам необходимо продолжить историю, используя три рисунка, расположенные в нижней части экрана.

Напишите креативное продолжение истории вашего друга, сохраняя его стиль.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут. Объем продолжения истории не должен превышать 80 слов.


**КУБИКИ И ИСТОРИИ**

6 рисунков, использованных вашим другом



История вашего друга

3 рисунка для вашего продолжения истории



Печатайте здесь

### КУБИКИ И ИСТОРИИ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 3

#### **Ответ принимается полностью**

Ответы, представляющие собой связное и оригинальное продолжение истории, в которое интегрирована дополнительная приведенная информация (три новых рисунка). Продолжение истории уместно (т.е. основано на 3 дополнительных рисунках и связано с изначальной историей друга), а также является оригинальным продолжением сюжета. Оригинальность может проявляться в теме или написании истории.

#### **Ответ принимается частично**

Ответы, характеризующиеся только уместностью (т.е. основано на 3 дополнительных рисунках и связано с изначальной историей друга).

#### **Ответ не принимается**

Ответы, не отличающиеся уместностью и оригинальностью.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

# ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

## Вопрос 1: ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

**Визуальное задание**  
Вопрос 1A/2

В вашем городе каждый год проходит фестиваль еды "Еда и друзья". Организаторы фестиваля устроили конкурс на создание логотипа фестиваля этого года.

Сначала вам необходимо создать 2 разных логотипа. Они должны настолько отличаться друг от друга, насколько это возможно.

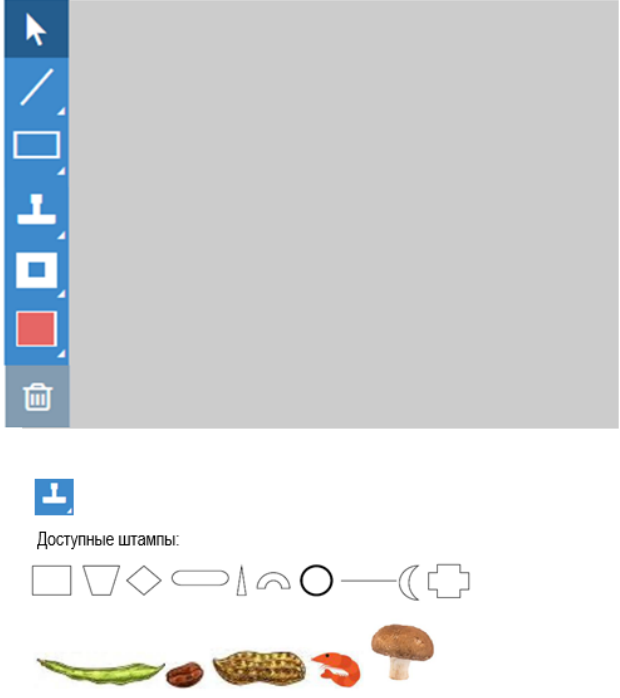
Для создания первого логотипа используйте инструменты для рисования, представленные справа.

Опишите свой логотип одним предложением в поле, расположенном ниже.



Вам рекомендуется потратить не более 5 минут на данный вопрос.

**Описание**

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ



Доступные штампы:



**Визуальное задание**

Вопрос 1В/2

Используйте инструменты для рисования справа и поле для текста ниже для выполнения задания.

Используйте инструменты для рисования, представленные справа, для создания второго логотипа. Ваши логотипы должны настолько отличаться друг от друга, насколько это возможно.

Опишите свой логотип одним предложением в поле, расположенном ниже.

Вам рекомендуется потратить не более 5 минут на данный вопрос.

Описание

**ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ**

Доступные штампы:

**ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1****Ответ принимается полностью**

Два уместных и разных логотипа. Различие логотипов проявляется в использовании разных визуальных элементов или различных комбинаций фигур и штампов, приведенных в качестве инструментов для рисования.

**Ответ принимается частично**

Два разных логотипа.

**Ответ не принимается**

Два одинаковых неуместных логотипа.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

## Вопрос 2: ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

**Визуальное задание**  
Вопрос 2/2

Вы узнали, что в этом году фестиваль будет посвящен вегетарианской еде и блюдам из овощей.

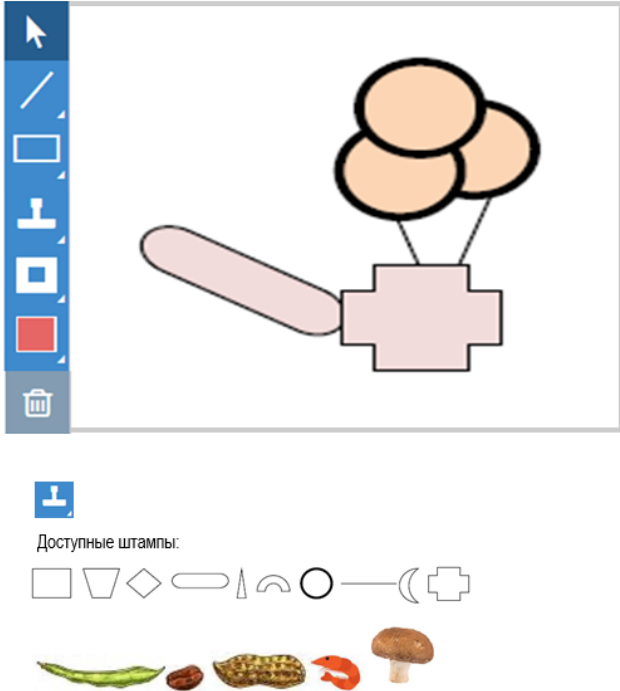
Ваши шансы победить в конкурсе увеличатся, если ваш логотип будет отражать тему фестиваля. Измените свой логотип таким образом, чтобы он соответствовал теме фестиваля и чтобы ваш первоначальный логотип был виден в финальном варианте.

Опишите свой логотип одним предложением в поле, расположенном ниже.


Вам рекомендуется потратить не более 5 минут на данный вопрос.

**Описание**

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ



Доступные штампы:



### ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ ЕДЫ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

#### **Ответ принимается полностью**

Понятный логотип, связанный с темой вегетарианской еды, в котором хотя бы частично сохранены элементы изначального логотипа. Новый логотип должен быть оригинальным.

#### **Ответ не принимается**

Неоригинальный непонятный логотип, не связанный с темой вегетарианской еды, в котором отсутствуют элементы изначального логотипа.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

# ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ

## Вопрос 1: ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ


PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

**Решение социальной проблемы**  
Вопрос 1/3

Опишите 3 разные идеи о том, как люди могут экономить воду. Идеи должны отличаться друг от друга настолько, насколько это возможно. Ваши идеи должны носить конкретный характер.

Предложенные вами способы экономии воды должны быть действиями, которые могут выполнять все.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут.



**ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ**

Первая идея

Вторая идея

Третья идея

### ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

#### **Ответ принимается полностью**

Ответы, представляющие собой понятные и разные идеи, которые могут помочь экономить воду. Различие идей заключается в применении разных методов, инструментов или действующих лиц.

#### **Ответ не принимается**

Непонятные и одинаковые идеи, которые не позволяют экономить воду.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

## Вопрос 2: ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

**Решение социальной проблемы**  
Вопрос 2/3


Вы и ваши друзья создали мобильное приложение, в котором за действия, способствующие экономии воды, люди получают награды.

Вам необходимо придумать, как прорекламировать приложение, чтобы люди скачивали его. Придумайте оригинальную идею рекламы вашего приложения.

Оригинальность идеи заключается в том, что она возникла бы у небольшого количества учащихся.

**Идея**

**ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ**



### ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

#### **Ответ принимается полностью**

Ответ, представляющий собой понятную оригинальную идею рекламы приложения.

#### **Ответ не принимается**

Неоригинальные по теме и подходу идеи.

- Разместить постеры или рекламные щиты.
- Реклама на телевидении, которая демонстрирует негативное влияние засухи, а также приложение.

ИЛИ

Ответ отсутствует.



### Вопрос 3: ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

**Решение социальной проблемы**  
Вопрос 3/3

Вам кажется, что через несколько дней после установки пользователи начнут использовать приложение гораздо реже.

Придумайте, как изменить приложение таким образом, чтобы люди пользовались им дольше.

Опишите свою идею в поле ниже.

**Идея**

**ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ**



### ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИИ ВОДЫ: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 3

#### ***Ответ принимается полностью***

Ответы, представляющие собой понятные и оригинальные идеи о том, каким образом можно изменить приложение, чтобы люди пользовались им дольше. Оригинальность идей проявляется в теме или подходе.

#### ***Ответ не принимается***

Неоригинальные по теме и подходу идеи.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

# ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО

## Вопрос 1: ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

Решение научной проблемы  
Вопрос 1/3

Попытайтесь представить себе "велосипед будущего". Придумайте 3 оригинальных изменения, с помощью которых можно улучшить стандартный велосипед. Идеи должны настолько отличаться друг от друга, насколько это возможно.

Объясните функцию каждой идеи и то, что вы использовали бы для воплощения этой идеи в реальность.


Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут.

Первое изменение

Второе изменение

Третье изменение

ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО



## ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 1

### **Ответ принимается полностью**

Ответы, представляющие собой уместные и разные идеи о том, каким образом можно изменить велосипед, при условии, что сущность велосипеда не изменится (т.е. он останется средством передвижения для одного человека). Различие идей должно проявляться в различных изменениях стандартного велосипеда, например, в замене разных элементов.

### **Ответ не принимается**

Неуместные и одинаковые идеи, а также идеи, изменяющие сущность велосипеда.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

## Вопрос 2: ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

**Решение научной проблемы**  
Вопрос 2/3

Ваш друг предполагает, что велосипед будущего, скорее всего, будет дорогим, поэтому он должен быть защищен от краж. Он предлагает при помощи держателя установить на руль камеру с программным обеспечением, распознающим лица. Камера отправит на телефон владельца оповещение, если кто-то другой использует велосипед.

Предложите, как можно сделать идею вашего друга более эффективной в снижении количества краж велосипедов.

Опишите вашу идею как можно более точно в поле ниже.


**Идея**

Текст

**ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО**

*Идея вашего друга по снижению количества краж велосипедов*

*Камера с программным обеспечением, распознающим лица*



*Держатель для крепления камеры к рулю велосипеда*



### ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 2

#### **Ответ принимается полностью**

Ответы, представляющие собой уместные и оригинальные идеи о том, каким образом можно улучшить идею друга, ссылающиеся на ее недостатки (камеру можно легко снять с руля, а также то, что после получения оповещения остановить вора было бы уже невозможно).

#### **Ответ не принимается**

Неуместные и неоригинальные идеи.

ИЛИ

Ответ отсутствует.

### Вопрос 3: ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО

PISA 2021 Примеры заданий по креативному мышлению

РЕШЕНИЕ НАУЧНОЙ ПРОБЛЕМЫ  
Вопрос 3/3

Велосипед будущего приводится в движение автоматически, поэтому в педалях больше нет необходимости.


Предложите оригинальный способ другого использования или изменения назначения педалей велосипеда.

Ваша идея будет оригинальной, если она возникнет у небольшого количества учащихся.

Вам рекомендуется потратить на этот вопрос не более 5 минут.

**Идея**

ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО



Педадь

### ВЕЛОСИПЕД БУДУЩЕГО: ОЦЕНКА ОТВЕТА НА ВОПРОС 3

#### **Ответ принимается полностью**

Ответы, представляющие собой уместные и оригинальные идеи о новых функциях педалей.

#### **Ответ не принимается**

Неуместные и неоригинальные идеи.

Неуместные и неоригинальные идеи.

- Использовать педаль в качестве крючка (прикрепить ее к стене и повесить на нее пальто).
- Использовать педали как дверную ручку.
- Использовать педали для того, чтобы достать что-то с верхних полок / поднять что-то с пола.

ИЛИ

Ответ отсутствует.