

Аннотация к адаптированной рабочей программе индивидуального обучения по изобразительному искусству в 4 классе

Адаптированная рабочая программа индивидуального обучения по изобразительному искусству в 4 классе для учащегося с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2.) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 (в действующей редакции), на основании авторской программы Лутцевой Е.А., Т.П. Зуевой. «Изобразительное искусство. 4 класс», напечатанной в сборнике Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России», 1-4 классы. - М.: «Просвещение», размещённой на сайте Издательство «Просвещение» /<https://prosv.ru>

Адаптированная рабочая программа составлена с учетом психо-физических особенностей учащегося с расстройством аутистического спектра, направлена на овладение первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека; интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве; практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства; элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.).

Цели: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачи:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
- обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Обучение ведется на государственном языке – русском языке

Для реализации адаптированной рабочей программы используется УМК

Название учебника	Авторы	Издательство
Изобразительное искусство	Л.А. Неменская	«Просвещение»

По программе на изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю. Учебным планом школы на изучение изобразительного искусства отведено 17 часов в год, 0,5 часов в неделю. Поэтому в тематическом планировании порядок тем, последовательность их изложения не изменены, но количество аудиторных часов на изучение тем изменено. Таким образом, с целью выполнения программы по изобразительному искусству 17 часов выделены для самостоятельного изучения.