

Аннотация к адаптированной рабочей программе индивидуального обучения по изобразительному искусству

Адаптированная рабочая программа индивидуального обучения по изобразительному искусству для обучающейся с задержкой психического развития (вариант 7.1) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, авторской программы Неменского Б.М. Адаптированная рабочая программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1).

Цели:

- развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», сознание своих внутренних переживаний, развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности.

Задачи:

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Обучение ведется на государственном языке – русском языке

Для реализации адаптированной рабочей программы используется УМК

Название учебника	Авторы	Издательство
-------------------	--------	--------------

Изобразительное искусство	Неменский Б. М.	«Просвещение»
---------------------------	-----------------	---------------

По программе на изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю. Учебным планом школы на изучение технологии отведено 17 часов в год, 0,5 часов в неделю. Поэтому в тематическом планировании порядок тем, последовательность их изложения не изменены, но количество аудиторных часов на изучение тем изменено. Таким образом, с целью выполнения программы по технологии 17 часов выделено для самостоятельного изучения.