

Аннотация к адаптированной рабочей программе индивидуального обучения по изобразительному искусству в 1 классе

Адаптированная рабочая программа индивидуального обучения по изобразительному искусству в 1 классе составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ и примерной рабочей программой по изобразительному искусству для 1 и 1 дополнительного классов для обучающихся с задержкой психического развития (Комплект примерных рабочих программ обучения детей с задержкой психического развития (ЗПР). Программа отражает содержание обучения предмету «Изобразительное искусство» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР. Сущность специфических для варианта 7.2 образовательных потребностей в приложении к изучению предмета раскрывается в соответствующих разделах пояснительной записки, учитывается в распределении учебного содержания по годам обучения и в календарно-тематическом планировании.

Предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2).

Цели:

- в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

Задачи:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайна и др.), а также в специфических формах

- художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
 - формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
 - овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Обучение ведется на государственном языке – русском языке

Для реализации адаптированной рабочей программы используется УМК

Название учебника	Авторы	Издательство
Изобразительное искусство. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений	Неменская Л.А.	Просвещение

По программе на изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю. Учебным планом школы на изучение изобразительного искусства отведено 34 часа в год, 1 часа в неделю. Поэтому в тематическом планировании порядок тем, последовательность их изложения не изменены, но количество аудиторных часов на изучение тем изменено.