

Аннотация

к адаптированной рабочей программе по изобразительному искусству для обучающегося 2 класса с задержкой психического развития

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству для обучающегося 2 класса с задержкой психического развития составлена в соответствии с ФГОС начального общего образования обучающегося с ОВЗ, на основе авторской программы Неменского Б.И., Неменской Л.А., Горяевой Н.А. и др. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы. - М.: «Просвещение», размещённой на сайте издательства «Просвещение» /<https://prosv.ru>

Обучение ведется на государственном – русском языке

Учебно-методический комплект составляет следующие пособия:

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений - М.: «Просвещение».

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству рассчитана на 17 часов в год (0,5 часа в неделю). Учебным планом школы на изучение данного предмета отводится 0,5 часов в неделю.

Программой на изучение изобразительного искусства в 1 классе предусмотрено 1 час в неделю, а учебным планом индивидуального обучения 0,5 часа в неделю, поэтому количество часов сокращено до 17 часов

Цель:

— формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

➤ освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

➤ овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

формирование навыков работы с различными художественными материалами.